

# PROGRAM JEDNOLITYCH STUDIÓW MAGISTERSKICH DLA I ROKU

## rok ak. 2017/2018 NA WYDZIALE GRAFIKI

NAZWA PRZEDMIOTU /PRACOWNI	GODZINY TYG. SEMESTR ZIMOWY	ECTS sem. zimowy	Forma zal.	GODZINY TYG. SEMESTR LETNI	ECTS sem. letni	Forma zal.	KOD PRZEDMIOTU	PROWADZĄCY	
Historia sztuki	2	2	Z	2	2	ZE	0213.MA.MHS.23.S	dr Ewa Herniczek	TREŚCI TEORETYCZNE
Podstawy filozofii sztuki	2	2	Z	2	2	ZE	0213.MA.MHS.12.S	dr hab. Franciszek Chmielowski, prof. ASP	
Język obcy	2	1	Z	2	1	ZO		zespół lektorów	
WF	2	1	Z	2	1	Z		mgr Leszek Chlubny	
Pracownia Rysunku dla I roku	8 (grupy)	5	ZP	8 (grupy)	5	ZP	0213.MA.5.RM.04.S	dr hab. Mateusz Otręba, prof. ASP	TREŚCI PODSTAWOWE I KIERUNKOWE
Pracownia Malarstwa dla I roku	8	5	ZP	8	5	ZP	0213.MA.5.RM.01.S	dr hab. Zbigniew Cebula, prof. ASP	
Plener artystyczny (7 dni)	25	1	Z	-	-	-	0213.MA.5.RM.10.S	dr hab. Zbigniew Cebula, prof. ASP	
Projektowanie wstępne	2 (grupy)	2	ZP	2 (grupy)	2	ZP	0213.MA.5.GP.44.S	dr Michał Jandura	
Podstawy technik cyfrowych	3 (grupy)	2	Z	3 (grupy)	3	ZO	0213.MA.5.GP.46.S	mgr Ireneusz Borowski	
Podstawy liternictwa i typografii	2	2	ZP	2	2	ZP	0213.MA.5.GP.45.S	prof. Wojciech Regulski	
Podstawy fotografii i teoria fotografii	3 (grupy)	2	Z	3 (grupy)	2	ZO	0213.MA.5.FM.65.S	dr hab. Agata Pankiewicz, prof. ASP sem. zimowy, dr Tomasz Agat Blonski sem. letni	
Podstawy filmu animowanego	2 (grupy)	2	Z	2 (grupy)	2	ZO	0213.MA.5.FM.66.S	dr hab. Robert Sowa	
Podstawy grafiki warsztatowej	4 (grupy)	3	Z	4 (grupy)	3	Z	0213.MA.5.GW.25.S	zespół Katedry Grafiki Warsztatowej	
<b>RAZEM</b>	<b>40</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>40</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	

**Objaśnienia:** wszystkie przedmioty są obowiązkowe

### FORMY

#### ZALICZEŃ

- Z - zaliczenie bez oceny
- ZO - zaliczenie z oceną
- ZP - zaliczenie z oceną za przegląd
- ZE - zaliczenie z oceną za egzamin