

**PROGRAM JEDNOLITYCH STUDIÓW MAGISTERSKICH DLA V ROKU
rok ak. 2017/2018 NA WYDZIALE GRAFIKI**

NAZWA PRZEDMIOTU	GODZINY TYG. SEMESTR ZIMOWY	ECTS sem. zimowy	Forma zał.	GODZINY TYG. SEMESTR LETNI	ECTS sem. letni	Forma zał.	KOD PRZEDMIOTU	PROWADZĄCY
Seminarium dyplomowe	2 (grupy)	2	Z	2 (grupy)	2	Z	0213.MA.5.KO.92.S,0 213.MA.MHS.03.S	dr Marta Raczek-Karcz, dr hab. Janusz Krupiński, prof. ASP
Katedra Rysunku i Malarstwa								
I Pracownia Rysunku	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.RM.05.S	dr hab. Joanna Kaiser-Plaskowska, prof. ASP
II Pracownia Rysunku							0213.MA.5.RM.06.S	dr hab. Tomasz Daniec, prof. ASP
III Pracownia Rysunku (Rys. narracyjny)							0213.MA.5.RM.07.S	dr hab. Dariusz Vasina, prof. ASP
I Pracownia Malarstwa	12	10	ZP	-	-	-	0213.MA.5.RM.02.S	dr hab. Dariusz Vasina, prof. ASP
II Pracownia Malarstwa							0213.MA.5.RM.03.S	prof. Stanisław Tabisz
Katedra Grafiki Warsztatowej								
Drzeworyt	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GW.20.S	prof. Bogdan Miga
Litografia	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GW.21.S	dr hab. Piotr Panasiewicz, prof. ASP
Miedzioryt	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GW.22.S	prof. Krzysztof Tomalski
Wkłęśłoduk	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GW.24.S	prof. Henryk Ożóg
Serigrafia	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GW.23.S	dr hab. Marcin Surzycki, prof. ASP
Katedra Grafiki Projektowej								
Formy reklamowe	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GP.40.S	dr hab. Władysław Targosz, prof. ASP
Książka	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GP.41.S	dr Dorota Ogonowska
Liternictwo i typografia	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GP.42.S	prof. Wojciech Regulski
Plakat	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.GP.43.S	
Katedra Filmu Animowanego, Fotografii i Mediów Cyfrowych								
Film animowany	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.FM.60.S	dr hab. Robert Sowa
I Pracownia Fotografii	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.FM.61.S	dr hab. Agata Pankiewicz, prof. ASP
II Pracownia Fotografii	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.FM.62.S	dr Tomasz Agat Blonski
III Pracownia Fotografii	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.FM.63.S	dr hab. Lech Polcyn
Obrazowanie cyfrowe	12/18	10/18	ZP	18	18	Z	0213.MA.5.FM.64.S	prof. Waldemar Węgrzyn
RAZEM	32	30		20	20+10		10 ECTS Dyplom realizacja	

TREŚCI KIERUNKOWE

Objaśnienia:

Semestr IX (zimowy) - student wybiera 2 dowolne pracownie (w tym dyplomową za 18 pkt. ECTS)

Semestr X (letni)- student realizuje pracę dyplomową w pracowni dyplomowej

FORMY ZALICZEŃ Z - zaliczenie bez oceny

ZE - zaliczenie z oceną za egzamin

ZO - zaliczenie z oceną

ZP - zaliczenie z oceną za przegląd