

Dr inż. ZBIGNIEW JÓZEF LATAŁA

MIEJSCE PRACY: Politechnika Krakowska

im. Tadeusza Kościuszki,

31-155 KRAKÓW, ul. Warszawska 24

zlatala@mech.pk.edu.pl

tel. 602247141

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów

pl. Defilad 1 (PKIN)

00-901 Warszawa

Wniosek z dnia 05. 05. 2017 o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuki plastyczne w dyscyplinie sztuki piękne

1. Imię i Nazwisko: **Zbigniew Józef Latała**
2. Stopień doktora / kwalifikacje I stopnia:
Stopień doktora nauk technicznych nadany w dniu 28.06 2002 roku.
3. Informacje o dotychczasowym zatrudnieniu w jednostkach naukowych/artystycznych:
 - Zatrudnienie w Politechnice Krakowskiej, w wymiarze pełnego etatu na stanowiskach: specjalisty (01.02.1982 – 15.06.1998), asystenta naukowo- dydaktycznego (01.10.1998 – 30.09.2002), **adiunkta naukowo-dydaktycznego (30.09.2002 - do chwili obecnej).**
 - Dodatkowo w latach 2006-2013 byłem zatrudniony w Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego na Wydziale Architektury i Sztuk Pięknych oraz w latach 2007-2014 w Krakowskiej Szkole Wyższej im. Józefa Dietla w wymiarze pełnego etatu.
4. Tytuł osiągnięcia artystycznego.
Wskazanie osiągnięcia wynikającego z art.16 ust. 2 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. nr 65, poz.595 ze zm.) zgodnie z wymogiem formalnym wskazuję:
Zgodnie z wymogiem formalnym wskazuję mój autorski projekt : „Zbigniew Latała-plakat muzyczny”, obejmujący 64 plakaty oraz 32 obrazy i grafiki inspirowane muzyką, a także trzy autorskie prezentacje multimedialne: „Chopin 2010”, „ZL - Plakaty muzyczne 2+3D” oraz

prezentację zrealizowaną w technologii rozszerzonej rzeczywistości (ang. augmented reality).

Integralną częścią wniosku jest dokumentacja dorobku artystycznego przygotowana w formie albumu prac, który zawiera: teksty o mojej twórczości (w języku polskim i angielskim), reprodukcje plakatów muzycznych, reprodukcje grafik i obrazów inspirowanych muzyką, reprodukcje wybranych plakatów (społeczno - politycznych, teatralnych, filmowych, do wystaw i festiwali oraz promocyjnych), wybrane fotografie (Kraków oraz portrety), wybrane grafiki, reprodukcje wybranych obrazów, bibliografię, trzy recenzowane publikacje o sztuce, życiorys, spis wystaw indywidualnych i zbiorowych w latach 2002-2017, wykaz prace w zbiorach i kolekcjach, wybrane zdjęcia z wystaw, nowy realizowany projekt, a także płytę CD zawierającą wspomniane trzy prezentacje multimedialne oraz wersję elektroniczną: autoreferatu, albumu prac i multimediiów związanych z procesem dydaktycznym.

5. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:
Wydział Grafiki - Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie.

~~6. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie tajnym~~

7. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.



Podpis wnioskodawcy

Załączniki:

1. Autoreferat w języku polskim i angielskim + CD
2. Album prac
3. Kopia dyplomu uzyskania stopnia naukowego doktora
4. Kopia dyplomu uzyskania tytułu magistra inżyniera
5. Oświadczenie o nie pełnieniu funkcji promotora pomocniczego
6. Oświadczenie, iż nie ubiegałem się wcześniej o tytuł doktora habilitowanego
7. Życiorys w języku polskim i angielskim
8. Kopia dowodu osobistego