

III rok JSM [semestr zimowy, 2020–2021]

	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30
poniedziałek			MALARSTWO 10:00–12:30			M 313 314 403										RYSUNEK 16:30–18:30				Język niemiecki 19:00–20:30 mgr Beata Dal				
			Malarstwo 1* dr hab. D. Vasina prof. ASP, dr K. Skrobiszewska				GR. 1									Rysunek 1* dr hab. J. Kaiser, mgr A. Rakoczy			M 313 314 403					
			Malarstwo 2* prof. Stanisław Tabisz, dr Artur Blusiewicz				GR. 1									Rysunek 2* dr hab. T. Daniec, dr Z. Szczęsna			M 313 314 403					
																Rysunek Narracyjny* dr Jakub Woynarowski			K 22 24 27 Z		GR. 1			
wtorek			MALARSTWO 10:00–12:30			M 313 314 403										RYSUNEK 16:00–18:30								
			Malarstwo 1* dr hab. D. Vasina prof. ASP, dr K. Skrobiszewska				GR. 2									Rysunek 1* dr hab. J. Kaiser, mgr A. Rakoczy			M 313 314 403					
			Malarstwo 2* prof. Stanisław Tabisz, dr Artur Blusiewicz				GR. 2									Rysunek 2* dr hab. T. Daniec, dr Z. Szczęsna			M 313 314 403					
																Rysunek Narracyjny* dr Jakub Woynarowski			Z K 22 24 27		GR. 2			
środa								Historia form i praktyk artystycznych 12:00–13:30 dr A. Jankowska-Marzec	Z							Fotografia 1 15:30–20:00 dr hab. Agata Pankiewicz, prof. ASP, dr Natalia Wiernik				K 03 3a 04				
																Fotografia 2 13:30–15:45 mgr Szymon Nowak				K 3a	GR. 1			
																Fotografia 3 14:00–17:00 dr hab. L. Polcyn, prof. ASP, mgr K. Szafran				K 02 13 14	GR. 1			
																Film animowany 15:00–16:00 dr A. Szuścik		Film animowany 16:00–17:00 dr hab. Robert Sowa			GRUPY K 11 01			
																Obrazowanie cyfrowe* 15:30–20:00 prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Jakub Skoczek				Z K 3 piętro				
czwartek																								
			Fotografia 3 10:00–14:00 dr hab. L. Polcyn, prof. ASP, mgr K. Szafran					K 02 13 14									Projektowanie książki 15:30–19:30 dr hab. Dorota Ogonowska, prof. ASP, mgr Edyta Stajniak				S 111 112 a-d			
			Obrazowanie cyfrowe* 10:00–14:00 prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Jakub Skoczek					Z K 3 piętro									Liternictwo i typografia 15:30–19:30 prof. Wojciech Reguński, mgr Zofia Dziurawiec, mgr Paweł Krzywdziak				K 12 02 27			
			Litografia 10:00–14:30 dr hab. Piotr Panasiewicz, prof. ASP						H 10								Projektowanie plakatu 15:30–19:30 dr Wojciech Kwaśniewski, mgr Joanna Tyborowska				K 27 26			
			Drzeworyt 10:00–14:30 prof. Bogdan Miga, dr Marta Bożyk						H 21															
			Miedzioryt 10:00–14:30 prof. Krzysztof Tomalski, mgr Marlena Biczak						H 05 06 07															
			Wkłęśłodruk 10:00–14:30 prof. Henryk Ożóg, dr Tomasz Winiarski						H 03															
			Serigrafia 10:00–14:30 prof. Marcin Surzycki						K 22 25															
piątek																								
			Komunikacja wizualna 10:30–14:30 dr Jakub Sowiński						K 24 23 27							Fotografia 2 15:00–16:30 dr Tomasz Agat Błoński								

Z tryb zdalny

K ul. Karmelicka 16

M pl. Matejki 13

H ul. Humberta 3

S ul. Smoleński 9

MN Muzeum Narodowe, Gmach Główny, al. 3 Maja 1
Magazyn Obiektów na Podłożu Papierowym

obligatoryjne

wyбір

teoretyczne

III ROK JSM

Wszystkie zajęcia będą odbywać się w trybie hybrydowym: zdalnie oraz stacjonarnie, za kilkoma wyjątkami wymienionymi poniżej:

* **Rysunek 1, Rysunek 2:** Zajęcia stacjonarne będą prowadzone raz na dwa tygodnie. Pozostałe zajęcia w formie zdalnej, w godzinach zajęć.

* **Rysunek Narracyjny:** Zajęcia w trybie cotygodniowym w formie zdalnej, w godzinach zajęć. W wyjątkowych sytuacjach istnieje możliwość organizacji pojedynczych spotkań w trybie stacjonarnym.

* **Malarstwo 1, Malarstwo 2:** Zajęcia stacjonarne będą prowadzone raz na dwa tygodnie. Pozostałe zajęcia w formie zdalnej, w godzinach zajęć.

* **Obrazowanie cyfrowe:** Zajęcia w trybie cotygodniowym w formie zdalnej, w godzinach zajęć oraz spotkanie ze studentami w przestrzeni pracowni raz w miesiącu, w ustalonym terminie, w godzinach zajęć.