IV rok JSM [semestr letni, 2024–2025]

K ul. Karmelicka 16 | S ul. Syrokomli 21 | S ul. Smoleńsk 9

poniedziałek

MALARSTWO — S 402 403 406
10:00–14:30

Pracownia Malarstwa 1
dr hab. Dariusz. Vasina, prof. ASP, dr Katarzyna Skrobiszewska, mgr Bartosz Wajer

Pracownia Malarstwa 2
dr Artur Blusiewicz, mgr Urszula Palusińska

RYSUNEK
15:30–20:00

Pracownia Rysunku 1 — S 402 403 406
dr hab. Joanna Kaiser, prof. ASP, dr Anna Rakoczy

Pracownia Rysunku 2 — S 409
prof. Tomasz Daniec, dr Zofia Szczęsna

wtorek

Współczesne Teorie i Praktyki Artystyczne — S 405
10:00–11:30
dr Marta Anna Raczek-Karcz

Rozwój Zawodowy i Osobisty — S 405
12:00–13:30
dr Agnieszka Szuścik

Kultura Wizualna — S 405
14:00–15:30
dr Jakub Woynarowski

Pracownia Rysunku 3 (rysunek narracyjny) — S 405
15:30–20:00
dr Jakub Woynarowski, dr Maja Starakiewicz

środa

Pracownia Projektowania Książki — S 111 112 a-d
15:00–19:30
dr hab. Dorota Ogonowska, prof. ASP, dr Edyta Stajniak, mgr Alicja Pismenko

Pracownia Projektowania Plakatu — K 27
10:00–14:30
dr hab. Michał Jandura, prof. ASP, dr Joanna Tyborowska

Pracownia Komunikacji Wizualnej — K 24
15:00–19:30
mgr Kaja Kusztra

Fotografia 3 — S 409
15:00–19:30
dr hab. Lech Polcyn, prof. ASP, dr Karol Szafran

czwartek

Pracownia Drzeworytu — S 011
10:00–14:30
prof. Bogdan Miga, dr hab. Marta Bożyk, prof. ASP, dr Karol Szafran

Pracownia Litografii — S 008
10:00–14:30
dr hab. Piotr Panasiewicz, prof. ASP, dr Krzysztof Świętek, dr Bartłomiej Chwilczyński

Pracownia Miedziorytu — S 110
10:00–14:30
prof. Krzysztof Tomalski, dr Kacper Bożek, dr Marlena Biczak

Pracownia Wklęsłodruku — S 114
10:00–14:30
prof. Henryk Ożóg, dr Tomasz Winiarski

Pracownia Serigrafii — S 208 209
10:00–14:30
prof. Marcin Surzycki, dr Stefan Kaczmarek

Pracownia Fotografii 1 — S 311
10:00–14:30
dr hab. Agata Pankiewicz, prof. ASP, dr Natalia Wiernik

Pracownia Filmu Animowanego — K 11
15:00–19:30
dr hab. Robert Sowa, prof. ASP
dr Wojciech Sobczyk
dr hab. Marcin Koszałka, prof. ASP
dr hab. Edyta Mąsior, prof. ASP
dr Agnieszka Szuścik-Zięba

Konsultacje techniczne dla pracowni projektowych — K 25
17:00–18:30
mgr Ireneusz Borowski

piątek

Pracownia Liternictwa i Typografii — K 22
10:00–14:30
dr hab. Aleksandra Toborowicz, prof. ASP, dr Paweł Krzywdziak

Pracownia Fotografii 2 — S 213
15:00–19:30
dr Tomas Agat Błoński, mgr Szymon Nowak

Pracownia Obrazowania Cyfrowego — S 408 409
15:00–19:30
prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Jakub Skoczek

* pozostała liczba godzin programowych do zrealizowania według indywidualnych ustaleń z prowadzącymi zajęcia w ramach godzin otwarcia pracowni w tygodniowym planie zajęć