

# III rok JSM [semestr zimowy, 2024–2025]

**K** ul. Karmelicka 16 **S** ul. Syrokomli 21 **S** ul. Smoleńsk 9

	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00
<b>poniedziałek</b>		<b>MALARSTWO</b> 9:30–14:00							<b>S</b> 402 403 406	<b>Historia Grafiki Artystycznej</b> 14:30–16:00 dr Agnieszka Widacka-Bigasa					<b>S</b> 405	<b>RYSUNEK</b> 17:00–19:00							
		<b>Pracownia Malarstwa 1</b> dr hab. Dariusz. Vasina, prof. ASP, dr Katarzyna Skrobiszewska, mgr Bartosz Wajer														<b>P. Rysunku 1</b> dr hab. Joanna Kaiser, dr Anna Rakoczy							
		<b>Pracownia Malarstwa 2</b> dr Artur Blusiewicz, mgr Urszula Palusińska														<b>P. Rysunku 2</b> prof. Tomasz Daniec, dr Zofia Szczęsna							
																<b>P. Rysunku 3 (rys. narracyjny)</b> dr J. Woynarowski, dr M. Starakiewicz							
<b>wtorek</b>					<b>Historia Form i Praktyk Artystycznych</b> 11:00–12:30 dr A. Jankowska-Marzec			<b>K</b> 27	<b>Język angielski</b> 13:00–14:30 mgr Joanna Kosiba			<b>K</b> 22					<b>RYSUNEK</b> 17:00–19:30						
									<b>Język angielski</b> 13:00–14:30 mgr Anetta Gibala-Dayet			<b>K</b> 25					<b>P. Rysunku 1</b> dr hab. Joanna Kaiser, dr Anna Rakoczy						
																<b>P. Rysunku 2</b> prof. Tomasz Daniec, dr Zofia Szczęsna							
																<b>P. Rysunku 3 (rys. narracyjny)</b> dr J. Woynarowski, dr M. Starakiewicz							
<b>środa</b>			<b>Pracownia Komunikacji Wizualnej</b> 10:00–14:30 mgr Kaja Kusztra					<b>K</b> 24	<b>Pracownia Filmu Animowanego</b> 15:00–19:30 dr hab. Robert Sowa, prof. ASP dr Wojciech Sobczyk dr hab. Marcin Koszałka, prof. ASP dr hab. Edyta Maśior, prof. ASP dr Agnieszka Szuszcik-Zięba							<b>K</b> 11 01							
									<b>Pracownia Fotografii 3</b> 15:00–19:30 dr hab. Lech Polcyn, prof. ASP, dr Karol Szafran							<b>S</b> 409							
<b>czwartek</b>			<b>Pracownia Litografii</b> 10:00–14:30 dr hab. Piotr Panasiewicz, prof. ASP, dr Krzysztof Świętek, dr Bartłomiej Chwilczyński					<b>S</b> 008	<b>Pracownia Projektowania Książki</b> 15:00–19:30 dr hab. Dorota Ogonowska, prof. ASP, dr Edyta Stajniak, mgr Alicja Pismenko							<b>S</b> 111 112 a-d							
			<b>Pracownia Drzeworytu</b> 10:00–14:30 prof. Bogdan Miga, dr hab. Marta Bożyk, prof. ASP, dr Karol Szafran					<b>S</b> 011	<b>Pracownia Fotografii 2</b> 15:00–19:30 dr Tomasz Agat Błoński, mgr Szymon Nowak							<b>S</b> 213							
			<b>Pracownia Miedziorytu</b> 10:00–14:30 prof. Krzysztof Tomalski, dr Kacper Bożek, dr Marlena Biczak					<b>S</b> 110	<b>Konsultacje techniczne dla pracowni projektowych</b> 17:00–18:30 mgr Ireneusz Borowski							<b>K</b> 25							
			<b>Pracownia Włóknodruku</b> 10:00–14:30 prof. Henryk Ożóg, dr Tomasz Winiarski					<b>S</b> 114															
			<b>Pracownia Serigrafii</b> 10:00–14:30 prof. Marcin Surzycki, dr Stefan Kaczmarek					<b>S</b> 208 209															
			<b>Pracownia Fotografii 1</b> 10:00–14:30 dr hab. Agata Pankiewicz, prof. ASP, dr Natalia Wiernik					<b>S</b> 311															
<b>piątek</b>			<b>Pracownia Literatury i Typografii</b> 10:00–14:30 dr hab. Aleksandra Toborowicz, prof. ASP, dr Paweł Krzywdziak					<b>K</b> 22	<b>Pracownia Obrazowania Cyfrowego</b> 15:00–19:30 prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Jakub Skoczek							<b>S</b> 408 409							
			<b>Pracownia Projektowania Plakatu</b> 10:00–14:30 dr hab. Michał Jandura, prof. ASP, dr Joanna Tyborowska					<b>K</b> 27															

  obligatoryjne   wybór   teoretyczne   lektorat

\* pozostała liczba godzin programowych do zrealizowania według indywidualnych ustaleń z prowadzącymi zajęcia w ramach godzin otwarcia pracowni w tygodniowym planie zajęć