

SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW -Wydział Grafiki stacjonarne, jednolite studia magisterskie

ROK STUDIÓW	NAZWA PRZEDMIOTU	KOD PRZEDMIOTU	RODZAJ ZAJĘĆ (wykład, ćwiczenia, pracownia, seminarium)	METODY KSZTAŁCENIA	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. ZIMOWYM	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN ZAJĘĆ TYGODNIOWO W SEM. ZIMOWYM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. ZIMOWYM	LICZBA GODZIN ZAĘĆ TYGODNIOWO W SEMESTRZE LETNIM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN W ROKU	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU
I	Historia form i praktyk artystycznych	0213.MA.5.KO.81.S	wykład	wykłady, prezentacje, konwersatoria	zaliczenie	zaliczenie z oceną za egzamin	2	32	2	2	28	2	60	4
	Teoria Sztuki	0213.MA.5.KO.89.S			zaliczenie		2	32	2	2	28	2	60	4
	Język obcy	0231.MA.SJO.1.2.B2.1.S	wykład, ćwiczenia	wykład, ćwiczenia	zaliczenie	zaliczenie z oceną	2	32	1	2	28	1	60	2
	WF	1014.MA.SWF.01.1.S	ćwiczenia	ćwiczenia	zaliczenie	zaliczenie	2	32	0	2	28	0	60	0
	Pracownia Rysunku dla I roku	0213.MA.5.RM.04.S	pracownia	ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	8	128	6	8	112	6	240	12
	Pracownia Malarstwa dla I roku	0213.MA.5.RM.01.S	pracownia		zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	8	128	5	8	112	5	240	10
	Plener artystyczny (7 dni)	0213.MA.5.RM.10.S	plener		zaliczenie			25	1				25	1
	Podstawy projektowania graficznego	0213.MA.5.GP.44.S	wykład, ćwiczenia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	4	64	4	4	56	4	120	8
	Podstawy technik cyfrowych	0213.MA.5.GP.46.S	ćwiczenia		zaliczenie	zaliczenie z oceną	3	48	2	3	42	3	90	5
	Podstawy fotografii i mediów cyfrowych	0213.MA.5.FM.65.S	wykład, ćwiczenia		zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną	3	48	2	3	42	2	90	4
	Podstawy filmu animowanego	0213.MA.5.FM.66.S	wykład, ćwiczenia		zaliczenie	zaliczenie z oceną	2	32	2	2	28	2	60	4
	Podstawy grafiki warsztatowej	0213.MA.5.GW.25.S	pracownie		zaliczenie	zaliczenie	4	64	3	4	56	3	120	6
Razem dla roku							40	665	30	40	560	30	1225	60
II	Historia form i praktyk artystycznych	0213.MA.5.KO.81.S	wykład	wykłady, prezentacje, konwersatoria	zaliczenie	zaliczenie z oceną za egzamin	2	32	2	2	28	2	60	4
	Historia Grafiki Projektowej	0213.MA.5.KO.83.S				zaliczenie z oceną za egzamin	2	32	2				32	2
	Współczesna Grafika Projektowa	0213.MA.5.KO.85.S			zaliczenie z oceną za egzamin					2	28	2	28	2
	Język obcy	0231.MA.SJO.1.2.B2.1.S	wykład, ćwiczenia	wykład, ćwiczenia	zaliczenie	zaliczenie z oceną	2	32	1	2	28	1	60	2
	I Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.05.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	8	128	6	8	112	6	240	12
	II Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.06.S												
	III Pracownia Rysunku (Rys. narracyjny)	0213.MA.5.RM.07.S												
	I Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.02.S					8	128	5	8	112	5	240	10
	II Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.03.S												
	Podstawy projektowania graficznego	0213.MA.5.GP.44.S	wykład, ćwiczenia		zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	4	64	4	4	56	4	120	8
	Podstawy technik cyfrowych	0213.MA.5.GP.46.S	ćwiczenia		zaliczenie	zaliczenie z oceną	2	32	2	2	28	2	60	4
	Podstawy fotografii i mediów cyfrowych	0213.MA.5.FM.65.S	wykład, ćwiczenia		zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną	3	48	2				48	2
	Podstawy działań interdyscyplinarnych	0213.MA.5.FM.67.S	wykład, ćwiczenia		zaliczenie z oceną	zaliczenie z oceną				3	42	2	42	2
	Podstawy filmu animowanego	0213.MA.5.FM.66.S	wykład, ćwiczenia		zaliczenie	zaliczenie z oceną	2	32	2	2	28	2	60	4
	Podstawy grafiki warsztatowej	0213.MA.5.GW.25.S	pracownie		zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	4	6	84	4	180	8
Razem dla roku							39	624	30	39	546	30	1170	60

SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW -Wydział Grafiki stacjonarne, jednolite studia magisterskie

ROK STUDIÓW	NAZWA PRZEDMIOTU	KOD PRZEDMIOTU	RODZAJ ZAJĘĆ (wykład, ćwiczenia, pracownia, seminarium)	METODY KSZTAŁCENIA	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. ZIMOWYM	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN ZAJĘĆ TYGODNIOWO W SEM. ZIMOWYM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. ZIMOWYM	LICZBA GODZIN ZAĘĆ TYGODNIOWO W SEMESTRZE LETNIM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN W ROKU	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU
III	Historia form i praktyk artystycznych	0213.MA.5.KO.81.S	wykład	wykłady, prezentacje, konwersatoria	zaliczenie	zaliczenie z oceną za egzamin	2	32	2	2	28	2	60	4
	Historia Grafiki Artystycznej	0213.MA.5.KO.82.S			zaliczenie z oceną za egzamin		2	32	2				32	2
	Współczesna Grafika Artystyczna	0213.MA.5.KO.84.S				zaliczenie z oceną za egzamin				2	28	2	28	2
	Ekspresja twórcza i samopoznanie	0213.MA.5.KO.90.S				zaliczenie z oceną za egzamin				2	28	1	28	1
	Język obcy	0231.MA.SJO.1.2.B2.1.S	wykład, ćwiczenia	wykład, ćwiczenia	zaliczenie z oceną za egzamin		2	32	1				32	1
	Katedra Rysunku i Malarstwa													
	I Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.05.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	II Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.06.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	III Pracownia Rysunku (Rys. narracyjny)	0213.MA.5.RM.07.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	I Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.02.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	II Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.03.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Katedra Grafiki Warsztatowej													
	Drzeworyt	0213.MA.5.GW.20.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Litografia	0213.MA.5.GW.21.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Miedzioryt	0213.MA.5.GW.22.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Wklęsłodruk	0213.MA.5.GW.24.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Serigrafia	0213.MA.5.GW.23.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Katedra Grafiki Projektowej													
	Komunikacja wizualna	0213.MA.5.GP.40.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Liternictwo i typografia	0213.MA.5.GP.42.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Plakat	0213.MA.5.GP.43.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Książka	0213.MA.5.GP.41.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Katedra Filmu animowanego, Fotografii i Mediów Cyfrowych													
	Film animowany	0213.MA.5.FM.60.S		Ćwiczenia, wykłady,	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Pracownia Fotografii i Działań Kontekstualnych	0213.MA.5.FM.61.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10

SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW -Wydział Grafiki stacjonarne, jednolite studia magisterskie

ROK STUDIÓW	NAZWA PRZEDMIOTU	KOD PRZEDMIOTU	RODZAJ ZAJĘĆ (wykład, ćwiczenia, pracownia, seminarium)	METODY KSZTAŁCENIA	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. ZIMOWYM	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN ZAJĘĆ TYGODNIOWO W SEM. ZIMOWYM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. ZIMOWYM	LICZBA GODZIN ZAĘĆ TYGODNIOWO W SEMESTRZE LETNIM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN W ROKU	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU
	Pracownia Laboratorium Fotografii	0213.MA.5.FM.62.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Pracownia Fotografii i Grafiki Cyfrowej	0213.MA.5.FM.63.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
	Pracownia Praktyk Postartystycznych	0213.MA.5.FM.64.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	5	6	84	5	180	10
Razem przedmioty kierunkowe do wyboru							25	480	25	25	420	25	900	50
Razem dla roku								576	30		504	30	1 080	200
IV	Współczesne teorie i praktyki artystyczne	0213.MA.5.KO.91.S	wykład	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria		zaliczenie z oceną za egzamin				2	28	2	28	2
	Teoria komunikacji z elementami teorii znaku	0213.MA.5.KO.86.S			zaliczenie z oceną za egzamin		2	32	2				32	2
	Rozwój zawodowy i osobisty	0213.MA.5.KO.87.S			zaliczenie	zaliczenie z oceną za egzamin	2	32	2	2	28	2	60	4
	Kultura wizualna	0213.MA.5.KO.88.S			zaliczenie	zaliczenie z oceną za egzamin	2	32	2	2	28	2	60	4
	Katedra Rysunku i Malarstwa													
	I Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.05.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	II Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.06.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	III Pracownia Rysunku (Rys. narracyjny)	0213.MA.5.RM.07.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	I Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.02.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	6	6	84	6	180	12
	II Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.03.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6	96	6	6	84	6	180	12
	Katedra Grafiki Warsztatowej													
	Drzeworyt	0213.MA.5.GW.20.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Litografia	0213.MA.5.GW.21.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Miedzioryt	0213.MA.5.GW.22.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Wklęsłoduk	0213.MA.5.GW.24.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Serigrafia	0213.MA.5.GW.23.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Katedra Grafiki Projektowej													
	Komunikacja wizualna	0213.MA.5.GP.40.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Liternictwo i typografia	0213.MA.5.GP.42.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Plakat	0213.MA.5.GP.43.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Książka	0213.MA.5.GP.41.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24

SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW -Wydział Grafiki stacjonarne, jednolite studia magisterskie

ROK STUDIÓW	NAZWA PRZEDMIOTU	KOD PRZEDMIOTU	RODZAJ ZAJĘĆ (wykład, ćwiczenia, pracownia, seminarium)	METODY KSZTAŁCENIA	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. ZIMOWYM	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN ZAJĘĆ TYGODNIOWO W SEM. ZIMOWYM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. ZIMOWYM	LICZBA GODZIN ZAĘĆ TYGODNIOWO W SEMESTRZE LETNIM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN W ROKU	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU
	Katedra Filmu animowanego, Fotografii i Mediów Cyfrowych													
	Film animowany	0213.MA.5.FM.60.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Pracownia Fotografii i Działań Kontekstualnych	0213.MA.5.FM.61.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Pracownia Laboratorium Fotografii	0213.MA.5.FM.62.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	4	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Pracownia Fotografii i Grafiki Cyfrowej	0213.MA.5.FM.63.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
	Pracownia Praktyk Postartystycznych	0213.MA.5.FM.64.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie z oceną za przegląd	6 / 12	96 / 192	6 /12	6 / 12	84 / 168	6 /12	180 / 360	12 / 24
Razem przedmioty kierunkowe do wyboru							24	384	24	24	336	24	720	48
Razem dla roku								480	30		420	30	900	60
V	Seminarium dyplomowe	0213.MA.5.KO.92.S	seminarium	ćwiczenia, prezentacje, studium, seminarium	zaliczenie	zaliczenie	2	32	2	2	28	2	60	4
	Katedra Rysunku i Malarstwa													
	I Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.05.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	II Pracownia Rysunku	0213.MA.5.RM.06.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	III Pracownia Rysunku (Rys. narracyjny)	0213.MA.5.RM.07.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	I Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.02.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12	192	10				192	10
	II Pracownia Malarstwa	0213.MA.5.RM.03.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12	192	10				192	10
	Katedra Grafiki Warsztatowej													
	Drzeworyt	0213.MA.5.GW.20.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Litografia	0213.MA.5.GW.21.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Miedzioryt	0213.MA.5.GW.22.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Wklęsłodruk	0213.MA.5.GW.24.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Serigrafia	0213.MA.5.GW.23.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Katedra Grafiki Projektowej													
	Komunikacja wizualna	0213.MA.5.GP.40.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Liternictwo i typografia	0213.MA.5.GP.42.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Plakat	0213.MA.5.GP.43.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56

SZCZEGÓŁOWY HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW -Wydział Grafiki stacjonarne, jednolite studia magisterskie

ROK STUDIÓW	NAZWA PRZEDMIOTU	KOD PRZEDMIOTU	RODZAJ ZAJĘĆ (wykład, ćwiczenia, pracownia, seminarium)	METODY KSZTAŁCENIA	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. ZIMOWYM	SPOSÓB WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN ZAJĘĆ TYGODNIOWO W SEM. ZIMOWYM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. ZIMOWYM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. ZIMOWYM	LICZBA GODZIN ZAĘĆ TYGODNIOWO W SEMESTRZE LETNIM	ŁĄCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU W SEM. LETNIM	LICZBA PUNKTÓW ECTS W SEM. LETNIM	LICZBA GODZIN W ROKU	LICZBA PUNKTÓW ECTS W ROKU
	Książka	0213.MA.5.GP.41.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Katedra Filmu animowanego, Fotografii i Mediów Cyfrowych													
	Film animowany	0213.MA.5.FM.60.S	pracownia	Ćwiczenia, wykłady, prezentacje, studium, konwersatoria	zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Pracownia Fotografii i Działań Kontekstualnych	0213.MA.5.FM.61.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Pracownia Laboratorium Fotografii	0213.MA.5.FM.62.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Pracownia Fotografii i Grafiki Cyfrowej	0213.MA.5.FM.63.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	Pracownia Praktyk Postartystycznych	0213.MA.5.FM.64.S			zaliczenie z oceną za przegląd	zaliczenie	12 / 18	192 / 288	10 /18	18	252	28	444 / 540	56
	<i>Razem przedmioty kierunkowe do wyboru</i>						30	480	28	18	252	28	732	56
Razem dla roku								512	30	20	280	30	792	60
razem dla studiów													5 167	300